



Източник: Focus-news.net

Дата: 25 юли 2017

## Главен арх. Здравко Здравков: Освен експерти, в инициативата Визия за развитие на София, участие ще вземат граждани и граждански организации

*Главният архитект на София арх. Здравко Здравков в интервю за предаването „Това е България“ на Радио „Фокус“.*

**Водещ:** Създаването на дългосрочна визия за устойчиво развитие на Столична община до 2050 г. предвижда главният архитект на София арх. Здравко Здравков, който днес представи екипа, който ще работи за постигането на тази визия. Какво включва тя, кои са опорните точки и действия, които ще направят София зелен и иновативен град, ще ни разкаже самият арх. Здравков. Арх. Здравков, кажете ни кои са основните промени, които ще заложите в Общия устройствен план на София, които ще доведат до така чаканата промяна в облика на столицата ни?

**Здравко Здравков:** С решението на Общинския съвет, което беше направено февруари месец се възложи изработването на такъв нов планов документ, който да застане в йерархичната структура от всички изработени досега документи най-отгоре и да даде една възможност за развитие на града в по-далечен хоризонт, към 2050 г. като един споделен документ, който да даде нашите насоки за развитие. Характерното, което е различно от всички планове, които сме правили досега, е че стартираме с работа от ниво експерти и неправителствени организации, граждани и променяме характера на работа, който беше досега като модел. Т.е. плановете не ги изработваме в една канцелария или от екип от големи експерти. Започваме работата изключително споделено. През периода, който беше първоначалния при изработване на методологията, се намираха 7 теми, които да бъдат теми за работата оттук нататък през следващите месеци. Това са темата „Хора“, темата най-общо казано „Природа“, темата „Градска среда“, „Икономика“, „Управление и администриране“, „Територии“ и „Транспорт.“ Зад всяка една от тези теми започва работата с експерти и вече следващата задача ще бъде намиране на проблемите, които имаме със сегашната нормативна уредба, с моментите, които Общият устройствен план не е могъл да обхване. Успоредно с визията ще работим и по заданието по изменение на Общия устройствен план.

**Водещ:** И по всички тези теми, които изброихте, всъщност освен експерти, ще работят граждани и граждански организации, така ли?

**Здравко Здравков:** Да. Това е изцяло нов подход в начина на работа. Установихме и от протестите, които се провеждат напоследък по отношение на устройственото планиране, сериозен пропуск по отношение начина на представяне на плановите документи пред обществото. Досегашната работа показва, че има нещо, което куца в модела и именно затова искаме да ангажираме хората в доста по-ранна фаза на изготвяне на документацията. Затова наричаме тази визия „споделена“, като ще ангажираме хората, разбира се в едно ниво, в което да могат да получат едно информирано мнение, за да могат да предоставят своето мнение, но все пак да има някаква информираност от страна на експертите, за да могат те да вземат някакво наистина добро становище. По отношение на темите, които имаме да работим, сме ангажирали екип от експерти, които не са най-добрите експерти, не са най-добрите комуникатори. Те ще създадат тази връзка между експертите, неправителствените организации, инициативните комитети, администрацията. Т.е. този екип е с изцяло координационни функции. А пък въвличането на експертите ще стане на принципа на Закона за обществените поръчки. Вече работим с екипа на проф. Ян Геел от Копенхаген за анализ на публичните пространства. Работи се интегриран план за градски транспорт. Работи се по Стратегията за „София зелена столица“. Именно това звено ще обедини всички тези документи в

един общ планов документ и накрая да създадем този, той не е нормативен акт, а да създадем тази визия, която да даде един дългосрочен хоризонт за развитие на града.

**Водещ:** Вече представихте екипа, с който ще работите. Лесно ли успяхте да го сформирате, какви хора включихте в него?

**Здравко Здравков:** Екипът е съставен изцяло от млади хора, изключително ентузиазирани, тъй като задачата е нова за България. Подобни визии са правени в много от столиците в Европа. Проучихме редица добри примери, включително и от Америка, от Австралия, от цяла Европа сме проучили добри документи, включително с екипа на проф. Геел от Копенхаген, който е работил развитие на тяхната визия като документ. При създаването на екипа, първо, стартира работата по избор на директор на „София проект“. Проведохме конкурс. Арх. Любо Георгиев спечели конкурса като млад, амбициозен с една добра концепция за управление и развитие на „София проект“. Под мое ръководство, съвместно с него успяхме да съберем този екип от хора, които са един интердисциплинарен екип – там са включени социолог, има еколози, има колеги урбанисти. Изобщо екип, който да комуникира по тези 7 теми по всичките тези направления, да комуникира, да води работата с експертите, да води работата с гражданите и в крайна сметка да завършва и този анализ.

**Водещ:** Арх. Здравков, бихте ли ни обяснили как всъщност ще става точно тази връзка между екипа и гражданите, гражданските организации? Някаква платформа ли ще бъде създадена? Как точно?

**Здравко Здравков:** Да. Започнахме работа, в момента дори функционира вече блок. На сайта на Управление „Архитектура и градоустройство“ има връзка с екипа на визията, който ще е ежедневен. А пък досегашната работа при създаване на методологията използвахме принципа за комуникация в публични пространства. Екипът на визията нае помещение на ул. „Христо Белчев“ № 3, което е много добро като локация, защото се намира в сърцето на историческия център, с изцяло отворена фасада, което е предоставено от неправителствени организации, за което им благодарим. Тази форма на припознаване на едно такова пространство в центъра на града отново е в посока да покаже, че администрацията не се крие в бюрата и създава един продукт, отделен от гражданите. Всички теми ще бъдат публично обсъждани, за да може да бъдат още в ранна фаза комуникирани с гражданите.

**Водещ:** Както вече разказахте в началото на разговора ни, 7 са основните теми, но можете ли да откритите кой е основният проблем на столицата? Проблемът, с който основно ще се съсредоточите върху неговото решаване?

**Здравко Здравков:** При създаването досега на методологията, задавахме си подобни въпроси как си представяме града в един далечен хоризонт? От всичките анкети, около 2000 човека казват, че София трябва да се развива, да се използват природните си ресурси, близостта до планината, минералните извори. Една сравнително по-малка част от анкетираните поиска баланс между икономика и екология, качеството на живот. Също и важно желание на хората е София да се развива като град с повече обществени пространства, да е град на хората, с повече пешеходни пространства, да се обърне внимание на пешеходните зони. Така че от ранните анкети, които се проведоха, залегнаха тези 7 теми, върху които се фокусирахме. Разбира се, важна е промяната в мобилността. София като зелен и иновативен град да залегне темата за мобилност. Важна е темата за средата, защото всеки ден сме въввлечени в ситуации, в които обясняваме защо тази сграда се руши или на тази сграда ѝ се случва заличаване от историческата среда. Много различни теми има и въпросът е този синтез да можем да ги докараме накрая до такъв документ, който да бъде приет от Общинския съвет като една политика за града. Защото в крайна сметка, тези документи трябва да доведат до едно правилно планиране и да си дадем ние едни ясни хоризонти как искаме да развиваме велосипедния транспорт, например. Какъв да бъде делът му в общия дял на градския транспорт? Защото, ако ние си даваме сметка, че в момента имаме примерно под 1% велосипедисти, 2050 г. те могат да бъдат около 5%. И тогава, ако трябва да качите 5% от населението примерно на район като „Люлин“ на велосипеди, трябва да си дадете сметка, че трябва да се проектира такова велотрасе,

което да проведе правилно този поток от велосипедисти. Да не се окаже, че проектираните 2017 г. велотрасета към един по-далечен хоризонт няма да отговарят и ще решаваме пък проблеми, конфликти със задръстване на велотрасета. Това са теми, върху които ще се разсъждава. Много от темите са в посока дали да развиваме града, да продължаваме да го разширяваме или обратно, да го фокусираме върху съществуващите територии. Има всякакви идеи, но фокусът е върху използване на териториите, които са вътре в компактния град – изоставени ж.п. ареали, изоставени военни поделения, бивши индустриални зони. Виждате как в момента основното строителство се фокусира към НПЗ „Хладилника“, където една бивша индустриална територия сега в момента най-много кранове в града са фокусирани точно там. Така че трябва да си създадем посоката, към която да вървим, защото крайната ни цел и това, което госпожа Йорданка Фандъкова каза, че трябва да развием София като зелен и иновативен град, минава през редица от мерки. Не само през транспорта, не само през градската среда. Те са компонент от мерки. Всички искаме да живеем в по-добър град. Никой от хората не казва, че желае да живее в град, който е презастроен, в град в който има задръстване, в град в който има лоши улици и тротоари. Наясно сме с проблемите на гражданите. Но въпросът е, че ние когато си поставим тези дългосрочни посоки за развитие, в последствие ще приведем плановите документи от по-ниско ниво като Общ устройствен план, общински план за развитие, които да следват общата политика.

<http://www.focus-news.net/opinion/2017/07/25/43718/glaven-arh-zdravko-zdravkov-osven-eksperti-v-initsiativata-viziya-za-razvitie-na-sofiya-uchastie-shte-vzemat-grazhdani-i-grazhdanski-organizatsii.html>

**Източник:** Banker.bg

**Дата:** 27 юли 2017

## **И кметицата на "Младост" стана клиент на прокуратурата**

Кметицата на столичния район "Младост" Десислава Иванчева не спира да се "вихри". Откакто седна на началническия стол (през ноември миналата година), не минава и месец, без да избухне скандал, свързан с нейното "управление". И ако досега всичките й действия можеха да се извинят с нейната неподготвеност, последната й "инициатива" говори за друг вид "мотивация". Само седмица преди последното заседание на Столичния общински съвет за този сезон тя се опита да получи разрешение да продаде 10 дка апетитен общински терен в един от най-бързо разрастващите се квартали на София, "оценен" едва ли не като пустееща земеделска земя за по 20 евро на квадрат...

Краен "бенифициент" по сделката трябваше да стане регистрираното в... Панама дружество "Кепитал шопинг"

тук изявяващо се чрез българската си фирма "Билд Сити Фактор" ЕООД, управлявана от Вилиян Димитров.

"Аргументите" на Иванчева са повече от абсурдни. Тя решава, че не е необходимо да обявява конкурс за продажбата, тъй като тази същата компания била собственик на две недовършени сгради върху "орташкия" с общината терен и отстъпено право на строеж в него.

Вместо да поиска обособяване на отделни урегулирани поземлени имоти, които при нужда да могат да бъдат продавани поотделно (и на значително по-висока цена), тя решава да хариже целия терен на строителите, и то за жълти стотинки.

Шефът на икономическата комисия на Столичния общински съвет Николай Стойнев обяви пред в. "БАНКЕРЪ", че по-абсурдно предложение до този момент не е получавал.

За да спре ентузиазма на Иванчева, той е върнал доклада ѝ, тъй като в него има купища пропуски. Липсва скица на имота, няма становище на главния архитект на района, нито документ за извършена проверка дали разрешението за строеж на това дружество не е изтекло.

За да защити началничката си, която междувременно била в чужбина, заместничката ѝ Биляна Петрова, която трябваше да представи пред общинските съветници предложението, тя започна да обяснява, че всички тези документи съществували и тя ги била виждала, но странно защо те не са били внесени заедно с предложението, както по закон се изисквало да бъде окомплектована подобна документация.

Припомняме тези факти съвсем неслучайно. Вестник "БАНКЕРЪ" научи, че още през март сигнали за "мотивирани" решения на Иванчева вече са постъпвали в Столичната община.

По един от тях е била извършена проверка от отдел "Вътрешен контрол" на столичното кметство, която е открила безброй нарушения, свързани с една доста апетитна обществена поръчка (за близо 10 млн. лв.) по Националната програма за енергийна ефективност на многофамилни жилищни сгради на четири блока в жк "Младост". А докладът от тази проверка вече е предоставен на прокуратурата.

Както от сигнала за нарушенията, така и от констатациите на комисията (с доклада на която в "БАНКЕРЪ" разполага) става ясно, че Иванчева е взела "на ръчно управление"

този конкурс. След като влиза в кметството, тя "преразглежда" свършеното по тази поръчка от нейната предшественичка и се впуска да прави промени в състава на комисията, която трябва да избере фирмите изпълнители. Иванчева назначава за председател на комисията близката си дружка и нейна заместничка (която преди седмица "защитаваше" предложението за продажба) - споменатата Биляна Петрова. Това дава началото на безбройни смени на членовете на комисията, повечето от които "доброволно" се оттеглят от нея, за да се стигне до крайната цел - "пресяване" на кандидатите за поръчката.

Нарушенията даже за определяне на победителя само за първата позиция от тази поръчка, чиято прогнозна стойност според подаваните в Агенцията за обществени поръчки документи е 1 199 936.64 лв. без ДДС, са безкрайни.

Заседанията на комисията започват да се точат във времето, решенията се отлагат, от кандидатите се изискват нови и нови документи и обосновки за предложените от тях ценови оферти. Протоколи от тези заседания се оказват "досадна подробност", но затова пък на следващото заседание се предоставят сътворени някъде (извън комисията) документи, които са предоставени на членовете ѝ за... подпис. В сигнала на инж. Иван Попов, който алармира за случващото се, се казва: "На второто работно заседание на комисията, проведено на 16 февруари тази година във фрапиращо нарушение на чл.103, ал 4 от Закона за обществените поръчки, който регламентира, че решенията на комисията се вземат с мнозинство, и без да е проведено гласуване, свързано с приемането или отхвърлянето на обосновките на кандидатствалите участници, от председателя на комисията ни бе предложен за подпис протокол №4 с предварително написани текстове..."

В хода на обсъждането не става ясно кой е съставил тези текстове, тъй като единствените компетентни лица - четирима инженери, членове на комисията, не са участвали в създаването му." Според него "мотивите", които са посочени за приемане или отхвърляне на обосновките на участниците (чийто общ брой е бил 20), са несъстоятелни. За трима от участниците - "Ивелинстрой" ЕООД, "Сити билд Студио" ООД и "Булстрой груп" ООД, инж. Попов подчертава, че присъствието им "противоречи на обективните факти, като ги поставя ... в "необосновано привилегирано положение".

Обосновано и аргументирано човекът, който за първи път проговаря за тези нарушения, разказва в обосновките на коя точно фирма какво точно липсва, коя какви нарушения на процедурата е направила и поставя въпроса защо част от констатациите на компетентните хора в комисията не се

отразяват. Въпреки това Петрова - заместничката на Иванчева, продължава да притиска членовете на комисията да подпишат именно текстовете, които тя им е подготвила. Неразбориите продължават, членовете на комисията започват да отсъстват от заседанията, но това не пречи "отстраняването" на неподходящите участници в конкурса да продължава с, меко казано, инфантилни аргументи. А с тях и да се появяват протоколи, които се пишат извън заседанията на комисията въпреки изказваните "особени мнения" по отношение на лансираните участници. За да се стигне в крайна сметка до избора на една конкретна фирма - столичното дружество с ограничена отговорност "Булстрой груп" ООД, собственост на Георги и Детелина Евтимови. Според обявлението за възлагане на поръчката, подписано от кмета Иванчева, фирмата е сключила договор за проектиране и строителство само на една от всичките четири сгради на стойност 1 090 398.34 лв. без ДДС. В допълнителните забележки към това решение за възлагане изрично е подчертано, че фирмата може да наеме подизпълнител за част от поръчката, върху чийто труд ДДС няма да бъде начисляван.

Името на този строител се появи по време на протестите срещу застрояването на квартал "Младост", които

изстреляха протестърката Иванчева на кметския стол

Точно когато се разрази скандалът около строежа на комплекс "Хармония", чийто инвеститор беше "София Рисорт", стана ясно, че той ще бъде построен от "Булстрой груп". По това време собственикът на фирмата Георги Евтимов отрече да има ангажименти към този обект, но от брокерската фирма, която продаваше имотите "на зелено", посочиха именно него като занимаващ се с обекта. Той обаче не отрече, че е работил с единия от собствениците на инвеститорската компания - Николай Николаев, който най-вече аргументираше пред обществеността законността на навлизането на багерите в обекта.

Какво ще бъде решението на прокуратурата по този казус все още не е ясно, но не е лошо да припомним, че от действията на видната протестърка, сега кмет, отдавна се разграничи дори инициативният комитет, който издигна нейната кандидатура за градоначалник миналата година.

Само преди месец пък я напусна един от доскорошните ѝ адепти - назначеният от нея за заместник-кмет Никола Вапцаров, който подаде оставка с думите: "Има поредица от причини. Няма конкретна, която да е по-силна от останалите, защото за мен всички са фрапантни. Некоректното отношение към хората, които работят в администрацията, шпиономанията, тършуването нощно време в кабинетите им, сменянето на ключалки, гоненето им без причина и други"...

От инициативния комитет пък обясниха, че се чувстват подведени от жаждата за власт на Иванчева. От това, че е уверявала, че има нужните качества и ще се справи с позицията, а с работата си до момента показвала точно обратното.

В официална своя позиция членовете на гражданското сдружение "За зелена "Младост" пък казаха, че постигнатото от Иванчева в защита на гражданите е "близо до нула", но за сметка на това са се задълбочили проблемите в работата на общинската администрация. Според членовете на сдружението, които също искат зелена "Младост", в резултат на управлението на Иванчева община "Младост" е "в перманентна криза", а "служителите са в стрес и страх от уволнение", докато в същото време "се наблюдава и липса на прозрачност при вземането на решения"...

<http://www.banker.bg/upravlenie-i-biznes/read/i-kmeticata-na-mladost-stana-klient-na-prokuraturata>

**Източник:** Capital.bg

**Дата:** 26 юли 2017

## Търсенето на луксозни имоти с инвестиционна цел в София се увеличава

*Продажбите в този сегмент са се повишили с над 40% по данни на Unique Estates*

Продажбите на луксозни имоти са се повишили с 41% през първото полугодие, а броят на отдадените под наем жилища в сегмента е нагоре с 18% на годишна база. Това показват наблюденията на консултантската компания Unique Estates.

В същото време предлагането остава ограничено, което е предпоставка за ръст на цените - очаква се той да е 5% до края на годината. Увеличава се броят на покупките с цел инвестиция, като тенденция ще се запази и в бъдеще, посочват от компанията.

Най-скъпият район остава около Докторската градинка и Софийския университет, като там цените са средно около 2000 евро/кв.м. Това обаче е единствената част на София, където има спад. При всички останали има ръст за полугодиято спрямо същия период на 2016 г.

Лятото остава един от най-динамичните сезони за сключване на сделки, като причината за това е по-големият интерес към къщи и нарастващ брой българи, работещи в чужбина, които използват ваканцията си за огледи, отбелязва Весела Илиева, управляващ партньор в Unique Estates.

### Какво се търси

Най-търсените апартаменти с цел инвестиция са до 300 хил. евро, които могат лесно да бъдат отдадени под наем. Засилен е и интересът към жилища за ремонт между 150 и 200 хил. евро в централните части на София. Пълното им обновяване в стандартния случай струва до 50 хил. евро, а търсената цена след това е от 250 до 280 хил. евро. Предлагането за последните е ограничено, а сделките от този тип са малко на брой и най-вече в районите около НДК и Докторската градина и преките на бул. "Витоша" и "Патриарх Евтимий".

Основната част от запитванията (и за инвестиция, и за живеене) са в диапазона между 250 и 450 хил. евро и са насочени към апартаменти с три или повече спални или къщи в затворени комплекси. Готовите подходящи имоти са малко, а повечето от новите проекти са в начален етап при нарастващ интерес, като компанията очаква дисбалансът между търсене и предлагане да се запази до края на годината. Клиентите за къщи от по-висок клас - над 600 хил. евро, търсят самостоятелен имот със съвременна архитектура и нови технологии, като и в този сегмент предлагането е ограничено.

При наемите на луксозни имоти цените варират около 1500 евро за апартамент с една спалня и 2000 за такъв с две, като те най-често са в сгради с рецепция, почистване, спортен център и т.н. Търсени са кварталите "Лозенец", "Изток", "Изгрев", "Гео Милев" и "Иван Вазов".

### Бързи сделки

Друга тенденция в луксозния сегмент е скъсяването на времето за сключване на сделка. Ако преди няколко години той е приблизително шест месеца, сега те се реализират в рамките на един до три месеца. Фокусът на купувачите е в имоти около Южния парк и бул. "България", където цените бележат лек ръст за изминалото полугодие, Център и квартали като "Лозенец", "Иван Вазов", "Изток", "Изгрев", "Яворов" и сгради около Докторския паметник. Във Витошката яка, където основният пазар е на къщи, но се предлагат и апартаменти в затворен комплекс, цените са над 600 хил. евро.

Компанията съветва собствениците да не поставят цени с 20-30% по-високи от пазарните с намерението да намалят сумата при преговорите, защото това отблъсква потенциални купувачи с ограничен бюджет.

[http://www.capital.bg/biznes/kompanii/2017/07/26/3013555\\_turseneto\\_na\\_luksozni\\_imoti\\_s\\_investici\\_onna\\_cel\\_v/](http://www.capital.bg/biznes/kompanii/2017/07/26/3013555_turseneto_na_luksozni_imoti_s_investici_onna_cel_v/)

Източник: Gradat.bg

Дата: 27 юли 2017

## Министерството на културата спря проекта за нова 8-етажна сграда до бившето иранско посолство

**Държавната институция е отказала да съгласува обемно-устройственото проучване за ПУП-ИПРЗ**

Спряна е градоустройствената процедура, която ще позволи строителство на нова административна сграда до бившето иранско посолство (паметник на културата) в центъра на София.

Министерството на културата е отказало да съгласува обемно-устройственото проучване за бъдещата сграда на столичния бул. "Васил Левски" 77, до Спортната палата. Становището е подписано от Амелия Гешева, зам.-министър на културата. Това съобщиха от Направление "Архитектура и градоустройство" към Столична община.

В резултат на това е отложено насроченото за днес, 28 юли, заседание на Общинския експертен съвет по устройство на територията (ОЕСУТ) в разширен състав. На него трябваше да се обсъди предложението за промяна на подробния устройствен план (ПУП-ИПРЗ) за терена.

**Инвестиционното намерение е на държавната "Агенция за дипломатически имоти в страната" (АДИС), която е и собственик на съществуващата сграда-паметник на културата на ъгъла с ул. "Иван Вазов".** Компанията иска да вдигне нов 8-етажен бизнес център с 4473 кв. м РЗП и височина (26,7 м кота корниз) колкото на съседната Спортна палата.

Предложението за промяна в ПУП е мотивирано и с предприемане на спешни мерки за реставрация и адаптация на съществуващата сграда в контекста на съвременната архитектурна и градоустройствена среда на Централна градска част на София.

**От Министерството на културата казват, че обемно-устройственото проучване не е съобразено с изискванията на тяхно становище от октомври 2016 г. С него се допуска нов обем в имотните граници, но без да се променят обемно-пространствените параметри и архитектурна характеристика на недвижимата културна ценност.**

Двете съществуващи сгради (масивна двуетажна и второстепенна едноетажна) на бул. "Васил Левски" 77 и оградата по продължение на булеварда представляват архитектурна недвижима културна ценност с категория "местно значение". Статутът им е даден през 1978 г., когато там е било посолството на Монголия. Отделно имотите са част от групов паметник на културата, част от "Жилищна зона - център Ж-2".

Сградите са построени преди повече от 100 години и впечатляват с елементите в стил сецесион. В началото на ХХ век там е живял чехът Йозеф Шмаха - първият главен артистичен директор на Народния театър. Това е и първото семейно жилище на Сава Огнянов, велик български театрален актьор и режисьор, и на съпругата му оперетната актриса Жозефина Шмаха, дъщеря на Йозеф.

**Общинският експертен съвет ще се произнесе по проекта за изменение на ПУП след одобряване на обемно-устройствена разработка и съгласуване на мотивираното предложение за ИПЗ и РУП от страна на Министерството на културата.**

В началото на 2017 г. ОЕСУТ отхвърли проекта, който тогава предвиждаше надстрояване на съществуващата двуетажна сграда-паметник на културата. Причината отново беше противоречие със становището на Министерството на културата.

[http://gradat.bg/news/2017/07/27/3014563\\_ministerstvoto\\_na\\_kulturata\\_spria\\_proekta\\_za\\_nova/](http://gradat.bg/news/2017/07/27/3014563_ministerstvoto_na_kulturata_spria_proekta_za_nova/)



Източник: Segabg.com

Дата: 26 юли 2017

## Появиха се проекти за мащабно строителство в центъра на София

### Инвеститор иска да надгражда етажи върху сгради, които са паметник на културата

Обликът на част от емблематичните сгради на София, издигнати между бул. "Цар Освободител", ул. "Аксаков", ул. "Георги Бенковски" и ул. "Дякон Игнатий", ще бъде драстично променен. Това предвижда постъпило уведомление за започване на процедура за изменение на устройствения план в район "Средец" по желание на собственика на "Грандхотел България".

Предвидената промяна в архитектурното пространство в карето е дело на бизнесмена Мирослав Печев. Той е собственик на хотел "България" от м.г., притежава и "Парк-хотел Витоша". Печев е вносител на кафе и чай, участник е в управлението на множество фирми, между които и една, в която е съдружник с бившия земеделски министър Мехмед Дикме.

Изменението на плана на регулацията на район "Средец", за което се бори бизнесменът, включва надстрояване на две сгради и изграждане на съвсем нова до тях. Едното надстрояване е предвидено за хотел "България", който трябва да порасне с още един етаж. Намерението за надстройка на хотела не е ново. Такова се появи за първи път преди 10 години от тогавашния му собственик. След намесата на архитекти и граждани проектът за увеличаване на височината на сградата беше спрял. Тежката дума тогава каза Националният институт за недвижимо културно наследство, който отказа да позволи строителството, тъй като хотел "България" е обявен за групов паметник на културата и реконструкцията му може да стане само след положителното му становище и съгласуване в Столичната община. В тази връзка от районната администрация обясниха, че не могат да спрат надстрояването, но се надяват сградата да запази познатия си вид. Преди месец собственикът ѝ се опита да прокара идеята си с невинен ремонт. Той обаче беше спрял, тъй като не е съгласуван с НИНКН. При проверка на общината обаче стана ясно, че е премахната част от неносещи стени и е отстранена мазилката в коридора на третия етаж. Собствениците обясниха, че те са във връзка с предстоящо конструктивно обследване на сградата. Друга промяна е предвидена за къщата на ъгъла на ул. "Аксаков" и ул. "Дякон Игнатий" до Българската банка за развитие. Къщата също е паметник на културата и за бъдещето ѝ трябва да се произнесе Министерството на културата. Плановите за нея са да бъде надградена с още 4 етажа, обясниха от район "Средец" пред "Сега". За какво са предвидени те, обаче не е ясно. Празното място между нея и зала "България" пък се очаква да бъде запълнено от нова 5-етажна сграда. От район "Средец" призовават гражданите, които се интересуват от бъдещето на емблематичните сгради, да подадат становищата, мненията и възраженията си в местната администрация до 7 август.

### ОБСЪЖДАНЕ

Утре се очаква Общинският експертен съвет по устройство на територията в София да обсъди проекта за строителство на 8-етажна сграда с двуетажен подземен паркинг в двора на бившето иранско посолство на бул. "Васил Левски". Проектът на Агенцията за дипломатически имоти в страната предвижда запазване на двуетажната сграда на посолството, която е паметник на архитектурата с категория "местно значение". Сградата до нея се очаква да бъде висока колкото тази на Министерството на младежта и спорта и да се използва за обществено делово обслужване на МВНР. Проектът за това съществува от 2016 г., а в началото на годината главният архитект на София Здравко Здравков го определи като "много груба намеса в историческия център на София".

<http://www.segabg.com/article.php?id=865272>

Източник: Money.bg

Дата: 28 юли 2017

## Бизнес климатът в строителство и услугите сочи захлаждане

По-неблагоприятна стопанска конюнктура през юли в строителството, търговията на дребно и услугите, докато в промишлеността се наблюдава подобряване, регистрират регулярните Бизнес анкети на Националния статистически институт.

През юли 2017 г. общият показател на бизнес климата се понижава с 1.4 пункта в сравнение с юни, но продължава да е над дългосрочното си средно равнище (със 7.8 пункта).

Основният фактор, затрудняващ дейността във всички сектори, остава несигурната икономическа среда, следван от недостига на работна сила.

По отношение на продажните цени мениджърите очакват запазване на тяхното равнище през следващите три месеца.

Промишленост. Показателят "бизнес климат в промишлеността" се увеличава с 1.3 пункта спрямо предходния месец (в резултат на подобренията в оценките и очакванията на промишлените предприемачи за бизнес състоянието на предприятията. По отношение на износа и производствената активност през следващите три месеца обаче прогнозите им са по-неблагоприятни.

Същевременно през юли в сравнение с април средното натоварване на мощностите в промишлеността се понижава (с 0.8 пункта) и достига 74.7%.

Строителство. През юли бизнес климатът в строителството се влошава с 3.2 пункта, което се дължи на изместване на оценките и очакванията на строителните предприемачи за бизнес състоянието на предприятията. Анкетата регистрира подобрене на настоящата строителна активност, като прогнозите за следващите три месеца остават благоприятни, макар и по-резервирани в сравнение с предходния месец.

Търговия на дребно. Показателят се понижава с 2.9 пункта в резултат на по-неблагоприятните очаквания на търговците на дребно за бизнес състоянието на предприятията през следващите шест месеца. Същевременно обаче се регистрира лек оптимизъм в прогнозите им за обема на продажбите и поръчките към доставчиците през следващите три месеца.

Услуги. През юли бизнес климат в сектора спада с 3.3 пункта, което се дължи на изместване на оценките и очакванията на мениджърите за бизнес състоянието на предприятията от "по-добро" към запазване на "същото". Мненията им относно настоящото и очакваното търсене на услуги са също по-резервирани.

<https://money.bg/economics/biznes-klimatat-v-stroitelstvo-i-uslugite-sochi-zahlazhdane.html>